Intencionalidad

Durante este mes se llevaron a cabo experiencias orientadas a favorecer el reconocimiento, la expresión y la regulación de sus emociones, comprendiendo que los participantes están aprendiendo a identificar lo que sienten y a comunicarlo de manera paulatina. Mediante actividades significativas, afectivas y respetuosas se buscará brindar un ambiente seguro, donde las niñas y niños se sientan escuchados y acompañados, fortaleciendo su confianza, también se promoverá la implementación de estrategias sencillas para la gestión de las emociones, como las técnicas de respiración sugeridas, la identificación de emociones, mediante imágenes, cuentos, la creación y el uso del rincón del niño de la calma, la expresión de sentimientos, por medio del juego, la música, el movimiento y el arte, así como el acompañamiento cercano de la docente para poner nombre a lo que siente y ofrecer alternativas para expresar sus emociones, asimismo se utilizarán recursos audiovisuales, como videos para ayudar a los participantes a comprender de forma sencilla y significativa que el enojo es una emoción natural y que existen maneras adecuadas de expresarlo y regularlo, estas experiencias se complementarán con asambleas, juegos de preguntas que les permitan reconocer como se sienten y expresan sus emociones.

01 07 2026

Construyamos Juntos Un espacio de Calma

Propósito Propiciar un espacio de reflexión que les permita recuperar la serenidad tras un conflicto con sus pares, facilitando la transición de la impulsividad a la calma.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia.

✓ Construir la autonomía.

Estrategia Pedagógica

Rincones - Asamblea.

Recursos

Tela quirurgica, ula-ula, silicona en barra, batk

Caja de herramientas

Munecas, carros y set de belleza

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran rincones organizados de la siguiente manera: en un primer espacio encontraran munecas, en el segundo estaran los carros y en el ultimo espacio se dispondran el set de belleza, esto con el Fin que los participantes creen y recreen algunas dinamicas y costumbres de sus hogares.
luego en compañia de los niños y niñas en compañia de la docente construiran un espacio de calma, el cual costara de realizar varias tiras, mediante tela quirurgica, las cuales se colgaran alrededor de un ula-ula elaborando de esta manera un nicho siendo este un espacio pequeño, tranquilo

Y acogedor, paulatinamente se les pegara imágenes de la película "Buscando a Nemo", para finalizar esta experiencia se llevara a cabo una asamblea, donde se dialogara con las niñas y niños la finalidad que tiene este espacio, el cual consiste en reflejarse, para respirar, pensar y reflexionar sobre situaciones que se presenten en la interacción con sus pares, que muy seguramente no son las mas adecuadas. para la despedida mediante el baffle se proyectaran canciones de relajación, invitando a los participantes a respirar profundamente, buscando un momento de calma y tranquilidad.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Durante la ejecución y participación de las niñas y niños en los rincones ya puestos para este día, se estableció un espacio de dialogo con los participantes, indagando a identificar el material didactico, con el cual estaban interactuando, evidenciando en sofia, Ikar y Dominic que identificaron algunos objetos del set de belleza, mientras que Shamen al ser interrogada por el nombre de la plancha para el cabello, llevando a cabo la acción dejo ver el uso que o mejor aún para que se utiliza, durante la participación en los rincones se evidencio que las niñas y niños siguieron instrucciones sencillas, manipulando adecuadamente los objetos, imitando acciones de la vida cotidiana, adicionalmente Charlotte, interactuo con la docente de manera espontanea. En la ejecución de la experiencia central se pudo observar que las niñas y niños participaron con interes en la creación del rincón de la calma, durante su uso e interacción identificaron la emoción del enojo con apoyo de la docente y comenzaron a utilizar estrategias sencillas de autorregulación, como respirar, y permanecer unos minutos en el espacio para recuperar la calma, teniendo en cuenta que para la despedida se explico y se llevo a cabo ejercicios para aprender a respirar.

02 07 2026

Manos a La obra

Propósito Ayudar a las niñas y niños a identificar la emoción del enojo mediante imágenes sencillas.

Eje de trabajo Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia.

✓ Construir un pensamiento lógico.

Estrategia pedagogica

Rincones - ~~Asamblea~~.

Recursos

Televisor, hojas blancas, lapices.

Caja de herramientas

Titeres, cuentos, video "Un volcán dentro de mí"

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontraran rincones organizados con cuentos y una gran variedad de titeres, esto para que los participantes desarrollen la creatividad al manipular este material didactico, logrando que cuenten historias creadas por ellos mismos que los incita a dejar volar su imaginacion.
Seguido de esto se invitara a las niñas y niños desplazarse al aula de Parvulos B., allí nos congregaremos para observar un video llamado "Un Volcan dentro de mí".

Se les, expondra a los participantes cada emoción presentada en este video, a medida que va transcurriendo la Filmación, este se pausara para explicar cada emoción presentada, al finalizar, se escuchara, las voces de los participantes con relación a lo visualizado. En la tarde mediante hojas y lapices plasmaran a su manera, la emoción que mas les llamo la atención.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la ejecución del primer momento en la interacción con los titeres y cuentos se pudo percibir que favorecia un ambiente de aprendizaje lúdico en el que las niñas y niños demostraron curiosidad e interés por manipular estos materiales didacticos, mediante gestos, sonidos, palabras sencillas, movimientos, expresaron emociones como la alegria de tener a su disposición estos elementos, adicionalmente en la interacción con los titeres los participantes en general promovieron la imaginación, la participación y el fortalecimiento de habilidades sociales al compartir la actividad con sus compañeros. Acerca de la proyección del video programado para este dia en general las niñas y niños mostraron interés y curiosidad por las imagenes, los sonidos y los cambios de imagenes, la mayoria mantuvo la atención por un tiempo acorde, señalando, Davidena y Hanel algunos elementos del video y expresaron sus ideas mediante gestos, palabras sencillas. De igual manera la experiencia favoreció la observación, la ampliación del vocabulario, así como la concentración. Al finalizar la jornada mediante trazos indiscriminados y a su manera Sofia representó el volcan que vio reflejado en el video, no denominandolo por su nombre, sino mediante sonidos y movimientos dejo ver que se refería al volcan.

03 07 2026

Aprendamos a soplar

Propósito Desarrollar el control de la respiración "soplo" como una herramienta lúdica para la autoregulación emocional.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

✓ Construir la autonomía

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

vasos, pitillos, jabón

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio

Descripción de la Actividad

Hay las niñas y niños encontrarán en el salón (aula) ambientada con la gran variedad de figuras del gimnasio, este espacio se les brindara a los participantes para que estimulen sus habilidades motoras.
luego se establecerá un espacio de diálogo con los participantes acerca de la experiencia que a continuación se llevará a cabo, indicando que cada participante recibirá un vaso el cual contendrá agua con jabón, adicionalmente también recibirán un pitillo, mediante este realizaran diferentes soplos para crear burbujas de

Jabón, se resaltara la importancia de la respiración, la cual es fundamental para el manejo y regulación de emociones y para poder crear las burbujas de jabón, también se le recalcara el no beber este líquido, Para concluir la actividad los participantes procederan a soplar fuertemente para hacer muchas pompas de jabón. En la tarde se motivara a las niñas y niños sentarse sobre el tapete y se les enseñara a respirar y exhalar, esto con el Fin que llever a cabo estas acciones cuando se presenten alguna situación donde deban implementarla.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Hoy en la interacción con las Figuras y elementos del gimnasio se pudo observar que las niñas y niños les Favorecio el Fortalecimiento de sus habilidades motoras y sociales, mostrando también interes por explorar el entorno, manipular el material didactico y desplazarse con mayor seguridad, entre las obstaculos y estructuras disponibles. En el aspecto socioemocional, las participantes intervienen de manera progresiva en actividades compartidas, aprendiendo paulatinamente a respetar turnos con apoyo de la docente y Fortalecen la confianza en si mismos al superar pequeños retos fisicos. Con relación a la creación con burbujas participaron con entusiasmo, demostrando interes por la exploración y el juego que se creo a partir de la ejecución de esta experiencia. la actividad ayudo a que las niñas y niños estuvieran atentos, concentrados y a la comprensión de la relación entre la intensidad del soplo y la formación de las burbujas, de igual manera se pudo analizar que la estrategia promovio momentos de calma, ayudando a las niñas y niños a regular sus emociones, mediante la respiración consiente, aunque se ve la necesidad de continuar generando actividades encaminadas a aprender a soplar, teniendo en cuenta que ha axel esta aprendiendo a realizar esta acción.

Reflexión Pedagógica

En la ejecución de las experiencias propuestas para esta semana se pudo analizar que favoreció el desarrollo socioemocional de las niñas y niños, también promueven el reconocimiento y la expresión de las emociones. Asimismo se observó una participación activa, interés por las actividades propuestas y disposición para imitar las técnicas de respiración como una forma de recuperar la calma.

Como limitación se identificó que algunas niñas como Axel, Catalelya y Daviana debido a su etapa de desarrollo, requieren mayor acompañamiento para comprender la relación entre sus acciones y las estrategias de regulación, también se evidenció que el tiempo de atención es corto, por lo que algunos necesitaron apoyo constante para mantenerse vinculados a las actividades y llevar a cabo la técnica de respiración intencionada. Para enriquecer la experiencia se propone fortalecer el uso cotidiano del rincón de la calma, incorporando materiales, imágenes de emociones, cuentos, entre otros que favorezcan el reconocimiento emocional, además también se ve la necesidad de retomar las estrategias de respiración mediante, juegos, canciones y rutinas diarias.

06 07 2026

Experiencia Sensorial

Propósito Estimular el sentido del tacto, a través de la manipulación de diversos materiales con diferentes texturas.

Eje de trabajo, Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

✓ Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Octavos de cartón paja, Silicona, Lija, algodon

Caja de herramientas

Cubos de madera sensoriales, cuetas de texturas.

Descripción de la Actividad

En esta oportunidad las niñas y niños encontrarán en el aula, sobre mesas la gran variedad de cubos de madera sensoriales, es total o mejor aún esto con el fin que los participantes exploren este material didactico preparado.
luego se les pedirá sentarse sobre las sillas, cada niña y niño recibirá un octavo de cartulina o mejor aún cartón paja lija, algodon, hojas secas, entre otros elementos para crear (cu) un cuadro con diferentes texturas, para Finalizar la experiencia los participantes tendran la

oportunidad de palpar las distintas texturas indagando que sensaciones les produce y cuales son de su agrado.
para la despedida las niñas y niños tendran la posibilidad de interactuar con los cuentos de texturas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Durante el desarrollo de la experiencia con el material didactico dispuesto para este dia las niñas y niños participaron con interes y curiosidad, donde, Sharon y Daviana centraron su atencion analizando cada cubo y mirando que contenian cada una de estas, los demas exploraron libremente las diferentes formas, colores y sonidos, utilizando los sentidos para descubrir las caracteristicas de cada material, asimismo fortalecieron su motricidad fina al manipular, apilar y organizar los cubos, evidenciando de igual manera que les favorece la coordinacion ojo-mano y la resolucion de pequeños retos, percibiendo tambien que la actividad promovio la atencion, el lenguaje y la interaccion entre las niñas y niños. Acerca de la elaboracion del cuadro dial de texturas las participantes mostraron interes, curiosidad y disposicion para explorar los diferentes materiales propuestos, a traves del tacto y la observacion manipularon libremente cada material, disfrutando de las diferentes sensaciones que les ofrecia la experiencia. En el area motriz se analizo el fortalecimiento de la motricidad fina mediante acciones como agarrar, pre jalonar, pegar, y acomodar los materiales sobre el carton paja, adicionalmente expresaron sus preferencias mediante palabras, indicando Sofia que le agrado mucho la textura del algodon y la guata, mientras que los demas, mediante gestos y señalamientos expresaron la textura de su preferencia. Al finalizar la tarde al observar los cuentos sharon realizo pequeñas descripciones a partir de las imagenes vistas.

07 07 2026

Experiencia Corporal

Propósito Explorar las posibilidades de movimiento del propio cuerpo, a través de la imitación lúdica de posturas de yoga guiadas por un video.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

✓ Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Bafle, bombas, Computador

Caja de herramientas

Video " Yoga para niños.

Descripción de la Actividad

En el dia de hoy las niñas y niños llevaron a cabo una variedad de bailes y creación de pequeñas coreografías mediante la proyección de diferentes ritmos musicales y la interacción con una bomba.
Posteriormente se les invitara a los participantes observar y llevar a cabo una serie de ejercicios y posturas corporales, mediante la visualización del video llamado Yoga para niños, con el que podran aprender a relajarse de forma diferente y conocer diferentes posturas de Yoga. Para concluir la experiencia se les invitara a las niñas y niños sentarse sobre el tapete inhalar

y exhalar, recordando estas acciones aprendidas en experiencias anteriores, evocando que esto los lleva a la calma. En la tarde entonaran canciones del agrado de las niñas y niños.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy en compañía de las niñas y niños le dimos la bienvenida a Liam Jesús, quien a partir de hoy entra a ser parte de nuestro grupo, quien al ingresar al aula lo hizo de manera tranquila, pero al interactuar con sus pares no midió la fuerza de su cuerpo, lanzandose sobre ellos derribandolos o mejor aún haciendolos caer, de igual forma también se pudo evidenciar que le gusta correr de un espacio a otro sin límites.
Con relación al desarrollo de la experiencia, con música se pudo evidenciar que en general a las niñas y niños, ayudo en sincronización motriz, el equilibrio, la expresión corporal, la atención y la participación activa, respondiendo de manera positiva a la ejecución de la experiencia, siguiendo los movimientos de acuerdo con el ritmo de la música y disfrutando de la actividad.
Durante el desarrollo de la experiencia central las niñas y niños realizaron diferentes ejercicios y posturas corporales, guiados tanto por la docente como por el video, propiciando también la atención, la imitación, la comprensión de instrucciones sencillas y el reconocimiento de las partes del cuerpo, evidenciando de igual manera que les permitio a los participantes intervenir de forma activa, mostrando interes y disposición para seguir los movimientos propuestos. Al finalizar la jornada y al entonar las canciones infantiles, acompañaron estas melodias con movimientos corporales, mientras que Dominic repitio algunas palabras, apoyandolas con algunos gestos, afianzando de esta manera su expresión verbal.

08 07 2026

Aprendamos a cuidar la energia y el agua

Propósito Fomentar la imitación de acciones sencillas de ahorro de agua y energía a través de rutinas guiadas y juegos cotidianos.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la Primera Infancia.

✓ Construir un pensamiento lógico

Estrategia Pedagógica

Rincones - Taller

Recursos

Rincones - Taller

Mesas

Caja de herramientas

Fichas de anillos, ABC, bloques lógicos.

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran rincones organizados con Fichas de anillos, bloques lógicos y Fichas del ABC, para que los participantes se dirijan y elijan de manera autonoma el rincon de su preferencia, tomando el material didactico de su agrado.
Luego se les invitara a las niñas y niños desplazarse al aula de párvulos B., para

ser espectadores de la visita y socializa
ción que llevara a cabo la abuela lulú y
el lobo, la cual estara encaminada a invitar
los a ahorrar el agua y la energia, imple
mentando diferentes acciones relacionadas
y adecuadas para cuidar estos recursos na
turales tanto en casa como en el jardin.
Para concluir la experiencia se escucharan
las voces de los participantes con relación al
tema. Para la despedida, mediante la tec
nica del Collage decoraran la imagen de un
bombillo y una llave y de esta manera re
cordar la importancia de cuidar a luz y el
agua.

Valoración y Seguimiento del desarrollo

Hoy durante la interacción con los rincones propuestos las niñas y niños demostraron interes, curiosidad y participación activa en la exploración con los materiales, clasificaron y construyeron diferentes figuras, evidenciando que sofia y Haner Fortalecen el reconocimiento de formas, tamaños, colores. De igual manera en la interacción con este material didactico se analizo que los participantes potenciaron su creatividad, coordinación visomotora y la motricidad fina al manipular tanto los cubos de madera como los bloques lógicos para elaborar sus construcciones. con relación a la participación de Liam, Jesús con sus pares y este nuevo espacio son notas sus interacciones con sus pares, solo se les acerca para lanzarse sobre ellos, esto ocasiona llanto y enojo, se dialogo con la mamá de Jesús, indicandole el comportamiento que su hijo asume con sus pares, que se tendra en observación, manteniendola al tanto. Durante la visita de la abuela lulú y el lobo las niñas y niños se mostraron interesados y atentos, mostrando curiosidad frente a los mensajes transmitidos por los dos personajes, a través de un lenguaje sencillo, gestos y recursos visuales, comentaron a reconocer la importancia de cuidar el agua y la energia, identificando Haner acciones

Cotidianas como cerrar la llave del agua y apagar las luces cuando no se necesitan. Al finalizar la jornada y al decorar las imagenes del bombillo y la llave de agua, Forta lecieon su motricidad fina y el reconocimiento de elementos relacionados con el cuidado del medio ambiate.

09 07 2026

Aprendamos del cuento

Propósito Identificar la emoción del enojo a través de la observación del video "Juan y su enojo", para iniciar la practica guiada de técnicas sencillas de respiración como herramienta del calma y autocontrol.

Eje de trabajo
Desarrollo social y personal en la primera infancia.

✓ Construir la autonomía.

Estrategia pedagogica

Asamblea - Taller

Recursos
Papel iris, televisor

Caja de herramientas

Piscina de pelotas, pelotas, video "Juan y su enojo".

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontraran a su disposición la piscina de pelotas, se les incentivara para que interactuen con este material didactico y ayuden a mejorar su equilibrio y la coordinación, adicionalmente compartan espacios, juegos y juguetes.

Posteriormente se les invitara a los participantes sentarse sobre el tapete para observar el cuento titulado "Juan y su enojo". Finalizada la proyección del cuento se establecera un espacio de dialogo enfatizando que aunque las emociones son poderosas como un volcán, tambien hay que aprender a calmarlas con la respiración, la calma

y el autocontrol. Para concluir esta experiencia y para reafirmar el aprendizaje de respirar y soplar "técnicas de respiración sugeridas", se les entregara a cada participante un gusano de papel corrediz, motivandolos que los coloque en el piso y mediante soplos hacerlo avanzar. En la tarde se retomara la actividad del gusano para que las niñas y niños fortalezcan la técnica de respiración.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Hoy en la participación del espacio de la piscina, se pudo analizar que las niñas y niños exploraron este espacio con interés, mostrando iniciativa por desplazarse, acostarse sobre las pelotas y manipularlas, lo que les beneficio para fortalecer sus habilidades motoras gruesas y la coordinación. En cuanto a sus interacciones, los participantes respondieron de manera positiva a las indicaciones de la docente, creando juegos sencillos, potenciando sus habilidades sociales y comunicativas. por su parte Axel mostro curiosidad por este espacio y se mantuvo entretenido por un periodo de tiempo prudencial. Al proyectar el video programado para este día las niñas y niños mantuvieron la atención por un tiempo prudencial, mostrandose interesados por los personajes y las situaciones presentadas, con el acompañamiento de la docente, identificaron la emoción principal del personaje mediante gestos, expresiones y palabras sencillas como "bravo", mencionandolo Sofia. De igual manera en el dialogo que se realizo con los participantes se evidencio que Dominic, Sharon y Abner respondieron a preguntas simples relacionadas con el video, comenzando de esta manera a reconocer que las emociones se pueden expresar de diferentes maneras. Acerca del desplazamiento del gusano de papel a general se pudo observar que soplaron el gusano siguiendo el modelado de la docente, analizando que fortalecieron el control de la respiración y la coordinación de los musculos de la cara y boca.

10 07 2026

Carrera de Pimpones

Propósito Aprender a expulsar el aire por la boca de forma consciente y dirigida.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia pedagogica

✓ Marimiento, media de interacción y Juego

Taller

Recursos

Pimpones, cinta de colores, baffle

Caja de herramientas

Balones

Descripción de la Actividad

Hoy las niñas y niños encontrarán en el aula una gran variedad de balones, esto con la finalidad que les ayude a los participantes a aumentar la coordinación de su cuerpo, permitiendoles aprender a coordinar los marimientos de manos, pies y golpear la pelota cargado al mismo tiempo.
Seguido de esto se establecera un espacio de dialogo, indicando a las niñas y niños que a continuación llevaran a cabo una carrera de pimpones, recorriendo unos cami

nos que estaran demarcadas con cinta de colores (5o) estas estaran demarcadas en el piso, para Finalizar se incentivara a los participantes hacer rodar el pimpon mediante soplos, llegando a la meta, en la tarde bailaran al ritmo de las canciones infantiles del agrado de las niñas y niños.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Hoy durante el desarrollo de la actividad con balones, las niñas y niños participaron con buena disposición, curiosidad, explorando este material de manera espontánea, rodando, lanzando y recogiendo el balon, evidenciando de esta manera que los participantes Fortalecieran a traves de esta experiencia su coordinación, equilibrio y motricidad gruesa, ademas se, pudo percibir que en general a ecepción de Jesus las niñas y niños responden a instrucciones sencillas, disfrutando de la interacción tanto con los compañeros como con la docente. Tambien se pudo observar en charlotte y emma que estan interiorizando la importancia de compartir con sus pares el material didactico y esperar o respetar el turno durante el juego.
En el desarrollo de la experiencia central los participantes se mostraron muy motivados por la ejecución de esta, observando de igual manera buena disposición realizando Haner Axel, charlotte y Sofia intentes de controlar la fuerza del soplo para mover el Pimpon Fortaleciendo la coordinación entre su respiración y el movimiento, asi como su atención y concentración.
En general tambien se pudo percibir que las niñas y niños disfrutaron de la experiencia, mostrando perseverancia y satisfacción por lograr o mejor aún por hacer rodar los pimpones. Al finalizar la jornada los participantes gozaron mucho de la experiencia musical, expresando emociones a traves del baile e imitando movimientos que la docente realizó.

Reflexión Pedagogica

Las niñas y niños comenzaron a reconocer que existen diferentes emociones especialmente el enojo, reconociendolo mediante imagenes, personajes, canciones y situaciones cotidianas. Las actividades sensoriales y de movimiento "Yoga para niños" les permitio expresar sus emociones de manera espontanea, mientras que los ejercicios de respiración les brindo una estrategia inicial para tranquilizarse cuando experimentaban alguna incomodidad. Las estrategias que generaron mayor participación fueron las experiencias practicas y ludicas, el video facilito la identificación de emociones, el cuadro de texturas les ayudo la a la exploración sensorial, la expresión de sensaciones, el yoga favoreció la relajación, la atención y el reconocimiento corporal.

Se sugiere dar continuidad a este tipo de experiencias de manera permanente, fortalecido el uso de un lenguaje emocional sencillo que permita a las niñas y niños nombrar lo que sienten. También es importante ampliar los tiempos de práctica de las técnicas de respiración y relajación, involucrar a las familias para que las implementen en el hogar y ofrecer diversas oportunidades de juego, conversación.

Primavera®

14 07 2026

Hagamos un buen trato

Propósito Reconocer a los miembros de su entorno familiar inmediato en representaciones visuales.

Eje de trabajo Desarrollo, social y personal en la primera infancia.

Construir la identidad

Estrategia pedagógica

Asamblea - Taller

Recursos

Sillas, mesas, colores, vinilos, hojas blancas

Caja de herramientas

Fotografías de las familias, imagenes alusivas a las familias.

Descripción de la Actividad

Hoy las niñas y niños serán recibidas con un fuerte abrazo, se les indagara por las actividades y acciones que llevaron a cabo durante el fin de semana en compañía de sus familiares, brindando de esta manera a los participantes un espacio para que se puedan expresar libremente sus vivencias.

Luego se organizaran las sillas y mesas, se les invitara a los participantes sentarse comodamente cada niña y niño recibirá una imagen alusiva a la familia, se les proporcionara variedad de materiales tales como

Colores, vinilos, lana, entre otros y se les pe dira decorar esta imagen de manera libre, para concluir la actividad y cada participante tendra la posibilidad de mostrar el resultado final de su decoración, incentivandolos a mencionar que materiales utilizaron.
En la tarde mediante la ambientación de las fotografías de sus Familias, cada niña y niño comentara como esta compuesto su nucleo familiar.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Hoy los participantes ingresaron al aula un poco tímidos y algo calmados, teniendo en cuenta que la mañana estaba un poco lluviosa, paulatinamente se fueron involucrando al saludo que les proporciono la docente, de igual manera al indagar por las actividades que llevaron a casa el fin de semana Sofía y Haner evocaron algunas vivencias, indicando que habían ido al parque y que comieron helado, mientras que los demas niños y niñas mediante gestos, sonidos y señalamientos, expresaron algunas de las acciones que realizaron, evidenciando en el desarrollo de esta experiencia que fortalecen el desarrollo del lenguaje, la memoria, la interacción con sus pares y la confianza para comunicar sus vivencias.
Acerca de la decoración de la imagen propuesta para este día, se percibio que los participantes interactuaron de acuerdo con sus intereses y posibilidades, explorando libremente materiales como colores, crayolas, marcadores, entre otros elementos plásticos, observando de esta manera que los manipularon con mayor seguridad, fortaleciendo su motricidad fina, mediante acciones como sujetar, pintar y realizar trazos espontaneos.
Al finalizar la jornada se les pidio se les pidio a los partiapantes ubicar su foto familiar, analizando que se mostraron interesados por reconocer y señalar a los integrantes de su familia, mediante palabras, frases cortas, señalamientos, identificaron a personas significativas como mama, papa y hermanos.

15 07 2026

Aprendamos sobre alimentación Saludable

Propósito Fomentar en las niñas y niños su autonomía para manejar platillo y cuchara por sí solos, consolidando en su totalidad los alimentos.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

Construir autonomía

Estrategia pedagógica

Rincones -Taller

Recursos

Papel Kraft, papel crepe, colbón

Caja de herramientas

Set de alimentos y medico, alimentos, muñecas.

Descripción de la Actividad

Hoy las niñas y niños encontraran el aula ambientada con el set de alimentos, estufas, muñecas y set de medico, en los rincones se crearan con la finalidad que de manera autonoma los participantes elijan con que y con quien quieren interactuar a través de la realización de un juego libre y espontaneo, observando algunas vivencias y situaciones que ellas y ellos viven de sus mayores.

Seguido de esto los participantes serán espectadores de un show de payasos. Para esta presentación nos desplazaremos al aula de párvulos B, allí se les invitará a sentarse sobre los tapetes y observar atentamente este show, el cual estará encaminado a Fortalecer y promocionar la alimentación saludable, reforzando en este espacio el consumo de los alimentos de manera independiente. Para concluir la experiencia se formularán preguntas a las niñas y niños con relación a lo expuesto anteriormente, en la tarde mediante papel kraft la docente dibujara un pocillo y una cuchara para que lo decoren mediante la técnica del rasgado.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Durante la interacción en los rincones propuestos para este día, las niñas y niños explorarán libremente los materiales, eligiendo de manera autónoma el rincón de su interés y con quien compartir el juego, observando de esta manera que en general los participantes han avanzado en la autonomía al tomar decisiones, iniciar actividades y manipular los elementos de forma intencionada, asimismo fortalecieron habilidades sociales al compartir materiales, por su parte Charlotte, Haner y Liam imitaron situaciones de la vida cotidiana, mientras que los demás se comunicaron entre ellos mediante palabras, gestos y expresiones, evidenciando de igual manera que estos rincones promueven la exploración, la creatividad y el aprendizaje a través del juego libre. Con relación al desarrollo de la experiencia central las niñas y niños participaron de manera activa en el show de payasos, mostrando interés por los personajes, ellos lograron captar el interés de los participantes, favoreciendo de igual manera la atención de ellos y ellas, observar, responder a preguntas y participar de manera espontánea, en el transcurso del show identificaron algunos alimentos saludables nombrando algunas frutas y verduras conocidas para ellos. En la tarde